故宮週刊

集史晨碑

漢譯滿洲老檔拾零（續）

崔應時函約內應　崇德元年十月

崔應時卽遣胡有升致書云、約於二十二晚亥刻前、整飭大軍、在城南一里、東關外一里、及北門迤西第三女牆外、安營勿動、我暗中爲力、整飭大軍、四面一齊吶喊、吶喊二次後、迨第三次時、可整備梯楯、至於城下、我在城上、一齊動手、城上執燈搖動、其餘雉堞、亦皆懸燈、恐有錯悞、三官廟之西、盡係蒙古、須嚴加防範、遣通蒙古語言之人往說、令彼等速歸順我國皇帝、東關北門、東門、南門、每門有百人看守、整頓大兵、一齊前進、天神呵護、餘言不盡、凡我城上之人、皆以白杖爲記、城上人以滿語高聲呼喚、城下卽豎梯、城上垂繩、以手執繩而登、萬勿忘却、約畢、和碩豫親王令軍士整備雲梯、於亥刻前進攻、其事爲城中人所覺、執崔應時、置獄中、胡有升率同謀之張紹禎、門世文、門世科、秦永福、來歸、和碩容親王、和碩豫親王、率胡有升等朝見、上諭之曰、爾等雖未成事、而意在歸順、殊屬可嘉、以胡有升爲梅勒章京、張紹禎、門世文、爲甲喇章京、門世科、秦永福爲牛彔章京、並各賜妻室、冠服、弓矢、鞍馬、銀帛、奴僕、房屋、及一切品物、

宋趙伯駒飛仙圖

原藏鍾粹宮、絹本、設色、縱四尺四寸五分、橫一尺六寸二分、石渠寶笈續編著錄、趙伯駒小傳、詳見本刊第七十八期、王弘撰、華陰人、字無異、一號山史、康熙中薦鴻博、以病辭、

遣員巡視察哈爾諸部　崇德元年十月

十六日命內宏文院大學士希福、蒙古衙門承政尼堪、塔布囊達雅齊、偕都察院承政阿什達爾漢、往察哈爾喀爾喀科爾沁諸部、稽戶口、編牛彔、讞庶獄、頒法令、禁奸宄、並諭阿什達爾漢、希福等書、令轉諭來會之親王郡王貝勒貝子等曰、今俟河冰凍合、卽當起兵、欲朝賀者、暫停止之、此等諭言、勿謂出諸朕口、卽謂爾等之言可也、停止朝賀之故、係因我國中乏糧、閑散人等待糧而食者甚多、朝賀者之人馬、豈能供給、是以停止、諭爾等之書、勿令他人知之、暗地開視可也、

諭定遣員外巡儀制　崇德元年十月

上諭、凡朕遣部員、往外藩各部親王郡王貝勒等處、或會盟、或讞獄、或清理庶政、各部沿邊駐守之人、務先以來員銜名事略、馳告於王、王聽畢、迎至郊外五里、若齋有諭書、王率衆官皆下馬、排班路西、候諭書到府、卽設案拈香、齋書大臣、以書設於案上、立於東、王行一跪三叩禮、齋書大臣、將書由案取下、（接第二版）

函索即寄
分兩次出齊各界人士如欲索閱樣本訂購請逕向該館上海發行所或各地分館接洽爲荷　故宮博物院謹啓
價五角
郵費每期大洋一分

本院新出版物廣告

新出板唐楊昇山水卷廣告

清內閣庫貯舊檔輯刊

總發行所北平北上門故宮博物院出版物發行所

元黃公望富春山居圖卷錦袱（董邦達繪）

此圖原藏畫禪室、（本院點查之於古董房、）石渠寶笈著錄云、『宋箋本、墨書、款識云、子明隱君、將歸錢唐、需畫山居景、圖此贈別、大癡道人公望、至元戊寅秋、下有「黃氏子久」一印、卷末有成化丙戌九月完菴劉珏識十二字、款下有「完菴」一印、押縫有「罌氏耕印」「罌起田耕石齋賞鑑」二印、卷後有「廷美」一印、押縫有「羅陵軒收藏印」一印、前隔水有其昌題、（文不錄、）跋、丙申十月七日書于龍華浦舟中、其昌、（一）下有「唐氏孔明」「半閒外史」二印、後隔水有鄒之麟跋、（文不錄、）款、味菴老人之麟題、（二）拖尾有孔貞題、（文不錄、）款、宣聖五十七代孫河南提刑按察司僉事孔貞書、後有「延美」「唐氏孔明」「半閒外史」「羅陵軒收藏印」諸印、卷高一尺四分、廣一丈八尺二寸五分、卷中及卷前有高宗御題御詩、御記御識等共十四段、（文均不錄、）（三）卷末沈德潛和詩、（文不錄、）款、臣沈德潛、又沈德潛丁卯夏日和詩、（文不錄、）款、臣沈德潛、（四）御筆題籤、籤上有「天府珍藏」「乾隆宸翰」二璽、（五）』

（一）按董款下鈐印一、「昌」、石渠寶笈失載、

（二）按鄒款下鈐印一、「鄒之麟印」、石渠寶笈失載、

（三）按石渠寶笈載清高宗題識共十四段、實為五十五段、或係書成之後所續題者、

（四）按沈詩前首款下鈐印二、「宋礎齋」「沈德潛印」、又丁卯詩款下鈐印二、「臣」「德潛」、又按沈詩後尚有錢陳羣和詩、（文不錄、）款、臣錢陳羣恭和時年八十有六、鈐印二、「臣錢陳羣」「宮坊偶書」、石渠寶笈均失載、

（五）御筆題籤、製做年略、又董邦達繪錦袱一、石渠寶笈失載、

黃公望小傳、詳見本刊第十六期、

劉珏小傳、詳見本刊第十七期、

董其昌小傳、詳見本刊第八期、

鄒之麟、字臣虎、武進人、明萬曆進士、歷官至都御史、明亡、自號逸老、又號味庵、博學好古、山水宗子久叔明、

孔貞、字伯士、永樂六年以儒士中山東鄉貢士、官至雲南道監察御史、終于河南按察司僉事、有鶴雪春詠集二十卷、（見闕里誌、）

沈德潛、字確士、號歸愚、長洲人、官至禮部侍郎、有竹嘯軒詩、歸愚詩鈔、

錢陳羣、字主敬、號香樹、又號集齋、柘南居士、官至刑部侍郎、有香樹齋詩文集、

董邦達小傳、詳見本刊第二十一期、

遞於讀祝之人、讀祝人立讀畢、呈於王、王雙手接受、遞於屬員、復行一跪三叩禮畢、先將論書收藏、王與使臣互行一跪三叩禮、虛中位、使臣坐於東、王坐於西、若遣官傳口諭、無論書、則王卽於馬上相見、各於一旁相附而行、至府後下馬、彼此行一跪一叩禮、王坐於西、使臣坐於東、宣諭時、王跪聽、若遣大臣或侍衞等齎賜物時、則仍應以來員銜名及事略、先行報告、王出迎、至府後、呈賜物時、跪而領受、若衣、則卽服之、向上行二跪六叩禮、若布財食物、則跪受之、仍行二跪六叩禮、虛中位、王坐於東、使臣坐於西、送使臣還時、仍送於迎接之處、其外藩王貝勒等、遣來朝賀進貢之人、若上有賞賜其主財物、令其賚還時、王貝勒等、亦應出府迎接領受、向上行二跪六叩禮、內外和碩親王、多羅郡王、多羅貝勒、固山貝子等、若彼此往來、則仍照舊例辦理、

論定王公大臣等婚嫁禮制　崇德元年十月

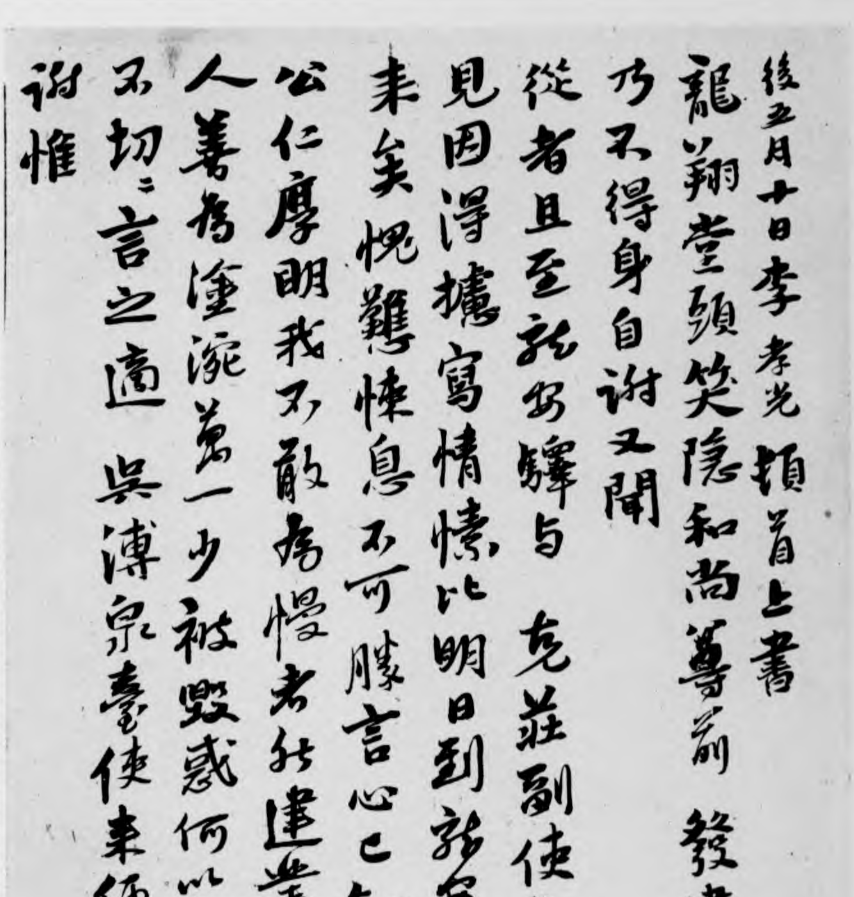
十六日、寬溫仁聖皇帝、欽定親王郡王婚嫁之筵席、上及國君福晉、東宮大福晉、西宮大福晉、東宮側福晉、西宮側福晉、不往、和碩親王、多羅郡王以下、及首領大臣等、固倫公主、和碩公主、和碩福晉、多羅福晉以下皆往、多羅貝勒婚嫁之筵席、多羅郡王、多羅福晉以下、及首領大臣皆往、固山貝子等婚嫁之筵席、多羅貝勒、多羅貝勒之妻、及首領大臣等皆往、臨行時、有事則止、無事托故不往者、令該部王查問、其外藩王貝勒等聘女之筵席、及國內固倫公主、和碩公主、哥哥等、聘於外藩王貝勒等之筵席、並固倫公主、和碩公主、和碩哥哥、多羅哥哥等、

（未完）

十七期一冊第三十八期一冊每冊二元五角　故宮第三
定價二元五角購請從速
也連史紙精印分裝六冊定價四元
上海發售處
上海南京路德裕里利利文藝公司

元李孝光尺牘之一

（元名家尺牘之第十三幅）


後五月十日李孝光頓首上書
龍翔堂頭笑隱和尚尊前　發達業時行還
乃不得身自謝又聞
從者且至錢塘與　老莊副使為別此即相
見因得攄寫情愫比明日到錢塘則聞辭不
来矣愧戁悚息不可勝言心已知
公仁厚明我不敢為慢者於達業市間有一種
人善為塗泥蕩一少被毀戚何以自解故不得
不切切言之適吳溥泉臺使來便附上書致多
謝惟

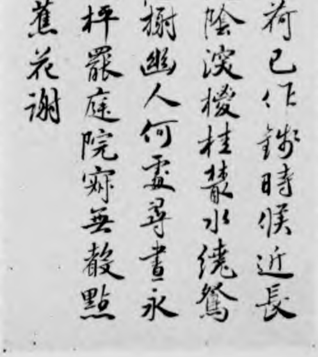
石渠寶笈云、第十三幅李孝光尺牘、行書、後有「槐庭清玩」「東平」二印、幅高九寸七分、廣一尺一寸八分、
李孝光、字季和、樂清人、少博學、隱居雁宕山五峯下、至正間以祕書監著作郎召陞文林郎祕書丞、其文一取法於古人、而不趨世尚、有五峯集、

詹東圖玄覽編卷之一（續）

玄覽一（續）

坡公書黃庭內景經、李伯時畫經相、首繪黃庭眞人、左右六丁六甲神將、筆法高古、絕不落畫工蹊逕、然雖得諸象外者、乃能識其佳、坡公書視尚書宣示稍大、筆法精妙、行款嚴整、蓋用心作也、經書竟、伯時爲跋、坡公復題詩、山谷子由、亦並有題、題竟、伯時又寫葆光坡公山谷與已四人像、像筆法秀勁、古雅而遒、遠勝經相、寫像後、潁濱又題、伯時又寫潁濱一像、坡公復總題云、成都道士蹇拱辰翊之葆光法師將歸廬山、東坡居士蘇軾子瞻爲書黃庭內景經、龍眠居士李公麟伯時爲畫經相以贈之、元祐三年九月廿三日題、題竟、坡公復書廬山寶書四字、字大如拳、後數十年、此卷乃流入劉元祖家、元祖有跋、詳敍原委、臨川李劄、字公則、從元祖得觀、亦有跋、兩人皆南宋嘉定年間人、又有咸淳間共日升與元危素跋、

清李世倬畫山水冊之八

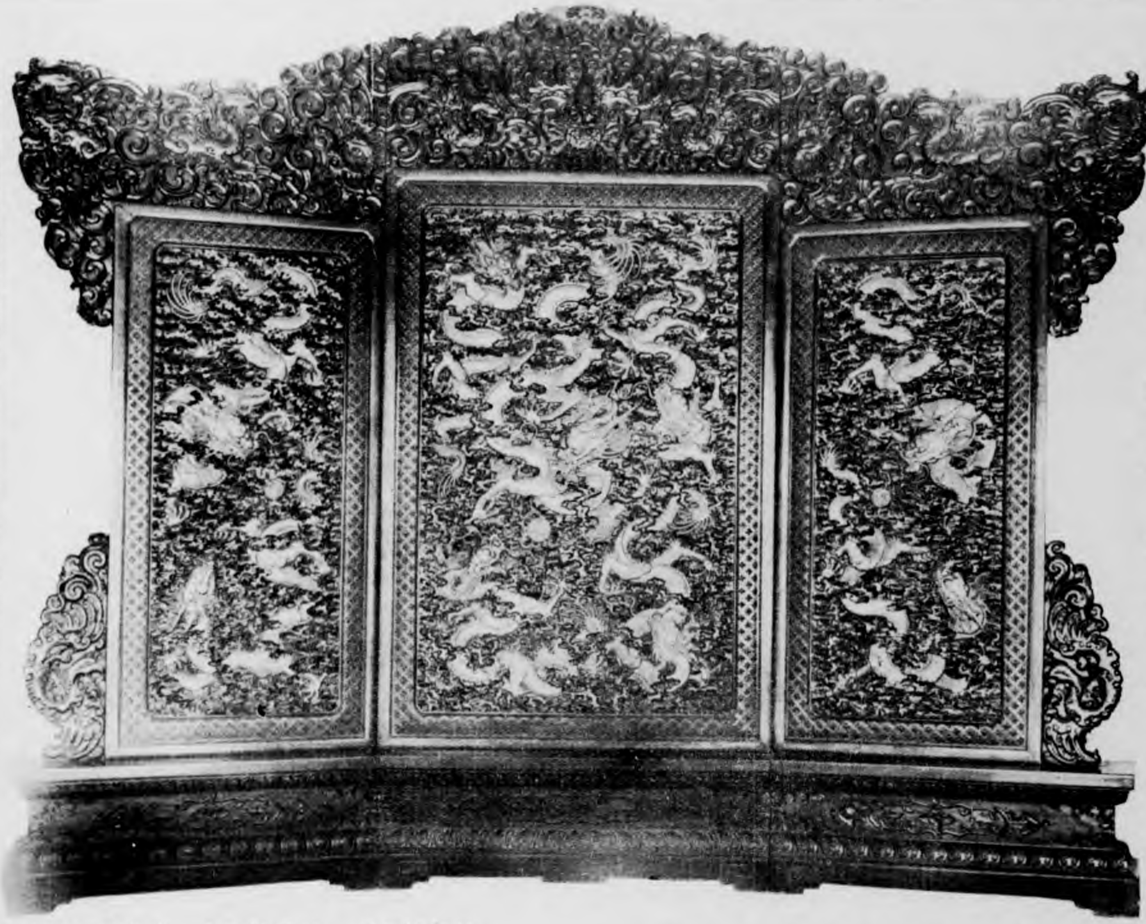

新荷已作錢時候近長
夏陰深樛桂叢水繞鴛
鴦樹幽人何處尋晝永
棋枰罷庭院寂無聲點
點蕉花謝

說明及觀保小傳、並見本刊第四五〇期、
李世倬小傳、詳見本刊第七十六期、

唐玄宗書鶺鴒頌、字徑寸許大、遒勁峻爽、神氣逼人、蓋法文皇大令、前有徽廟題字、蓋徽廟嘗與羣臣在御苑、見鶺鴒飛集、因出此卷示諸臣、且令蔡京蔡卞題跋、京卞書亦法文皇大令、而操縱自己、咄咄光采能逼人、元危素亦有跋、後數月、予復入郡、從稽文甫借觀、就日光中細閱、頗乃雙鈎廓塡、唯三跋是眞跡、紙墨皆如新、

（未完）

紫檀黃楊嵌鑲雲龍屏風



原設鍾粹宮後殿正間、通高九尺五寸九分、横寬一丈一尺七寸七分、座高一尺四寸五分、屏紫檀製、彫鏤精細、雲中鑲嵌游龍、龍以黃楊木製、神彩生動、巧匠作也、

宋人書瑜伽師地論之十二

法涅槃當知是名用彼為依自利行故又先積集智慧資粮諸弟子衆成熟猛利俱生慧故名為聡慧具教智故名為明了具證智故名善調伏不由他緣自覺法故名無所畏緣於涅槃如實覺故名見甘露盡無生智為所依止證有餘依涅槃界故名身證得妙甘露界具足安住

復次有諸愚夫外道種類雖能觀見四大種身麁無常性由觀此身雖久住立而有增減死時生時有捨取故便於其身能猒能離能起勝解以世間道離欲界欲離色界欲極至有頂然彼於身當知仍名未得解脫所以者

說明見本刊第四一五期、

御雪豹（續）

第十齣　遇盜（續）

〔丑上〕鸞鳳分鳴、(白)特地差我回來、(唱)欲接取娘行囑後程、(旦唱)那征途徑、奈我鞋弓襪小好伶仃、(丑)有馬在此、不消慮得、舅母乘馬、外甥步行、頃刻就到的、(旦唱)頓心驚、嬌兒不得參形影、教我腸斷須臾沒主分、(丑)呀、怎麼這等慢騰騰的哭起來、倘或去遲了、恐不能見面、舅母如不去、我先去了、(走介旦白)計叔叔轉來、夫妻之情、那有不去之理、(丑)如此就行、(旦唱)我權把梳妝整、願天再得重歡慶、(合)早辦取名香答聖、名香答聖、(下)

第十一齣　劫車

(淨副上唱)〔光光乍〕生性似猩猩、短徑慣無情、(合)若無買路一大頓、枉叫爺爺來救命、(淨白)哥、我們宴山攀馬便是、這幾日官塘大路、並無客商往來、旅店酒肆、又無財主安歇、生意甚是不濟、(副白)哥、我和你久在此處短徑、那些往來客商通曉的、俱不在此徑過了、如今只得往下路去尋生意、不論客商、或者孤單男婦、就沒有東西、剝些衣服去換些酒吃、也是好的、(淨)有理、(合前下丑旦上唱)

（未完）

咸豐元寶之十一（當百）

面咸豐元寶四漢字、背寶源二滿文、當百二漢字、紐錢、

本院精拓金石拓片第七第八兩次續出

〜選印宛委別藏四十種　清宮宛委別藏爲阮文達官浙江學政巡撫時採進原書[illegible]〜

清季各國照會目錄第一冊出版廣告

〜本刊每期一大張定價